

CIRQUE NOUVEL MIT NEUER SHOW „ETERNITY“

ETERNITY heißt die neue Show von Cirque Nouvel, die ab Dezember 2014 in phantasievolle Zauberwelten der griechischen Mythologie entführt. Fabelhafte Wesen wie Pegasus und grazile Feen erwecken eine himmlische Illusion in einer aufwändig inszenierten Phantasiewelt, während der beliebte Wiener TV-Koch Bernie Rieder als Fixstarter der phantastischen Dinnershow die Sinne auf kulinarische Weise verwöhnt. Ausnahmeartisten aus ganz Europa sorgen während einer dreistündigen Show für beeindruckende Showsensationen und lassen mit akrobatischen Höchstleistungen eine Welt voller Mystik und Fantasie entstehen. Musikalisch untermalt wird die neue Show von dem stimmungsgewaltigen Musikern Big John Withfield und Gianna Charles. Mit einer unendlichen Liebe zum Detail ist es Cirque Nouvel Erfinderin und Produzentin Elisabeth Wimmer gelungen, ein Meisterwerk an poetischen Gegenwelten zu erschaffen. Elisabeth Wimmer zeichnet auch für künstlerische Leitung und Regie dieses Showspektakels verantwortlich und nimmt die Gäste mit ihren Ausnahmeartisten und Künstlern mit auf eine ferne Reise in deren Fantasie.

Artistisch dargestellt wird die Geschichte mit phantasievollen Nummern wie dem Pegasus Aerial Artistic, Aerial Hoop, Aerial Rope, Acrobalance oder einer spektakulären Pyrotechnikshow. Und auch die beeindruckende Performance des Cirque Nouvel Tanzensembles und der Dance Industry, die mit LED Kostümen bekleidet sind, sowie eine spektakuläre Windshow erwecken eine Welt fern unserer Zeit. Optisch untermalt wird die Geschichte durch ein fabelhaftes Bühnenbild und die eigens kreierte und zum Teil überdimensionalen Figuren und Kostüme von Cirque Nouvel.

Für himmlische Genüsse während der dreistündigen Show sorgt heuer wieder Starkoch Bernie Rieder, der von Beginn an fixes Crewmitglied von Cirque Nouvel ist und in den letzten Jahren tausende von Gästen mit neuartigen und zum Teil gewagten Kreationen kulinarisch verwöhnen und verzaubern konnte.

Österreichs bekanntester TV-Koch lernte in den Küchen der Stars wie Gerer und Witzigmann. Im Wiener Restaurant Das Turm erkochte er 2 Gault Millau Hauben. Seit 2013 präsentiert Rieder seine kulinarischen Kreationen



CIRQUE NOUVEL

DIE PHANTASTISCHE DINNERSHOW

im Restaurant Österreicher im MAK in Wien. Die Basics der österreichischen Küche lernte er aber schon als Kind von seiner Oma. Das sorgfältig kreierte Cirque Nouvel Menü für die neue Show „Eternity“ ist eine Hommage an die österreichische Küche für die Ewigkeit.

Artistik auf höchstem Niveau mit internationalen und österreichischen Top Showacts

Starring:

Big John Withfield

Gianna Charles

Dance Industry

Fly Sui

Samsararte

SHAD Performance

Alexander Schneller

Stefan Gius,

Cirque Nouvel Dancers

Kinderchor "Das singende Klassenzimmer" aus Himberg bei Wien unter der Leitung von Maja Zechner

und Kulinarik von Starkoch Bernie Rieder

Regie, künstlerische Leitung & Leitung Gesamtproduktion:

Soulful Communications

Elisabeth Wimmer

ACTS IN DER NEUEN SHOW „ETERNITY“

Partneradagio - Körperkunst in höchster Vollendung

Die Adagioakrobatik ist eine besondere Form der Kraftakrobatik in Zeitlupe. Beide Artisten zeigen einen Mann-Frau-Act der puren Emotionalität und Ästhetik. Weiche, fließende Bewegungen, präsentiert in Slow-Motion, vereint mit statischen, akrobatischen Tricks, ergeben ein Gesamtkunstwerk der besonderen Art. Umrahmt wird die Darbietung mit einer außergewöhnlichen gefühlvollen Musik. „Die wunderbare Leichtigkeit des Seins“ – von Elena & Diego von Samsararte perfekt und sensual umgesetzt.



Cirque Tanzensemble

Die Tänzer und Tänzerinnen des Cirque Tanzensemble, alle mit klassischer Ausbildung und passionierte Tänzer bilden eine dynamische Gruppe, die mit perfekt einstudierten Choreographien verzaubern. Mit purer Leidenschaft und Anmut verbinden die Tänzer und Tänzerinnen die Energie mit der Welt von "Eternity".



DANCE INDUSTRY

Durch das **“Stadtgerücht in Klagenfurt 2013”** zog Dance-Industry die Aufmerksamkeit der Öffentlichkeit erstmals auf sich.

Die **LED-Show**, die damals noch relativ neu war, sorgte für Schlagzeilen und Unmengen an Gesprächsstoff. Dies war quasi der Startschuss für Folgeauftritte im internationalen Raum.

Die Sendung **“Die Große Chance 2013”** bot der Dance Industry die Möglichkeit sich einem 750.000-köpfigen Publikum im Fernsehen zu präsentieren – und das mit vollem Erfolg. Dance-Industry schaffte es bis in die Finalshow und belegte dort den 3. Platz.

Ein weiteres Highlight war ihr Auftritt bei **“Got to Dance Germany 2014”** wo sie vor 2,8 Mio. Zusehern aus Deutschland, Schweiz und Österreich performen konnten. Sie haben es aus tausenden Teilnehmern ins Finale und somit unter die Top 12 geschafft.

Heute darf sich die Dance-Industry zu einer der erfolgreichsten Tanzgruppen mit über 80 Shows pro Jahr im deutschsprachigen Raum zählen. Wir freuen uns besonders, die einzigartigen TänzerInnen der Dance Industry im Künstlerteam von Cirque Nouvel zu haben.



CIRQUE NOUVEL

DIE PHANTASTISCHE DINNERSHOW

Windzauber-Tänzerinnen

Diese ausdrucksstarke Performance mit Tüchern und Windmaschinen wird ein Highlight der diesjährigen Show sein und ist ein vollkommen neuer Act, der für Cirque Nouvel geprobt wurde.



Contorsion „die Puppe“

Dieser Act verzaubert mit ausserordentlicher Körperbeherrschung, die man eigentlich nur von chinesischen Artisten kennt. Mit dem eigens designten und gebautem Requisit – ein richtiger Hingucker und neuer Act von Cirque Nouvel, der durch Anmut, Sensibilität und Sinnlichkeit betört. Die Artistin Fly Sui verkörpert diesen Act anmutig.



CIRQUE NOUVEL

DIE PHANTASTISCHE DINNERSHOW



Breakdancer & Akrobat Stefan Gius

Zusätzlich wird das Tanzensemble heuer von dem Breakdancer Stefan Pius unterstützt, der für spektakuläre Einlagen sorgt. Bekannt wurde er durch die TV-Sendung „RTL Supertalent“.



CIRQUE NOUVEL

DIE PHANTASTISCHE DINNERSHOW

Pyrocyborg

Spektakuläre Requisiten präsentiert mit unglaublich präziser Technik machen die Pyrotechnik-Show von dem international bekannten Stuntman Josef Schützenhofer zu einem unvergesslichen Bühnenevent. Gänsehaut garantiert!



Aerial Silk mit Pferd – Esther Schneider und Josef Schützenhofer

Ein poetisches Spiel zwischen Luft und Erde – Aerial Silk und Pegasus.
Esther Schneider und Josef Schützenhofer von SHAD Performance stellt einen beeindruckende Mischung aus Tanz in der Luft und Anmut am Boden dar. Solch eine beeindruckende Performance mit einem Pferd findet zum ersten Mal bei Cirque Nouvel statt!



CIRQUE NOUVEL

DIE PHANTASTISCHE DINNERSHOW

Aerial Hoop (Luftringartistik) – Fly Sui

Anmut, Ästhetik und Eleganz sind das Augenmerk dieser Nummer, die Artistin und Ring scheinbar verschmelzen lässt. Ein Ring über den Köpfen der Zuschauer, an ihm eine bezaubernde Gestalt, die mit ihren fließenden, harmonischen Bewegungen eine besondere Atmosphäre und Spannung erzeugt. Mit unglaublicher Beweglichkeit und Körperkontrolle wird Fly Sui Eins mit dem Luftring.



Jonglage – Alexander Schneller

Alexander, der einzige Sohn von Ernö und Elisabeth Schneller, wurde bekannt durch den seit Jahren im Familienbesitz befindlichen Cirkus Pikard.

Das Jonglieren ist seine Stärke. Seine unbekümmerte Art und sein großes Können begeistern alle. Schwierigste Jongliertricks beherrscht er mit einer scheinbaren Leichtigkeit, welche das Publikum zu stürmischen Applaus hinreißt.

Ständig wird probiert und neue Darbietungen werden einstudiert, um das Publikum immer wieder zu überraschen. In der neuen Show von Cirque Nouvel, „Eternity“, zeigt er rasante Jonglage und eine wunderbar choreografierte Feuerjonglage.



CIRQUE NOUVEL

DIE PHANTASTISCHE DINNERSHOW

Eternity Feuershow – die Herrscherinnen über das Feuer



Einzigartige und eigens angefertigte Kostüme der beiden Feuertänzerinnen und deren magische Bewegungskunst symbolisieren diese Feuershow. Die Herrscherinnen über das Feuer vereinen Tanz, Präzision und die Magie des Feuers in einer Performance, bei der es richtig heiß wird!

Triple Aerial Silk mit Fly Sui, Esther Schneider und Elena Vives

Die drei Artistinnen verbinden bei der extra für Cirque Nouvel „Eternity“ neu einstudierten artistischen Nummer Kraft mit Beweglichkeit, Dynamik mit Ästhetik und Lyrik mit Präzision. Ihre Performance stellt einen beeindruckenden Tanz in der Luft dar, bei dem in verschiedensten Höhen Spannung und Emotion sprühen. Solch eine beeindruckende Performance kennt man sonst nur vom Cirque du Soleil.

Cyr Wheel – Diego Garcia

In einer einzigartigen Symbiose aus Kraft, Balance und Perfektion präsentiert sich Diego mit dem Cyr Wheel. Der Künstler erschafft mit dem Rad eine temporeiche und poetische Nummer, bei der er sie gerne mitnimmt.

„Aerial straps“ mit Elena & Diego von Samsararte

Aerial Straps ist eine Artistiknummer, bei der unglaubliche Körperbeherrschung demonstriert wird. Mit der alleinigen Kraft der Hand- und Fußgelenke trotzen Elena und Diego von Samsararte der Schwerkraft und sausen nur einige Sekunde später kopfüber dem Boden entgegen. Diese anspruchsvolle Kombination aus nahezu schwebenden Figuren und waghalsigen Stürzen in die Tiefe vollführen die Artisten mit scheinbarer solch einer Leichtigkeit, dass bloßes Staunen den Saal erfüllt.

„aerial chains“ mit Elena von Samsararte



Aerial chains ist eine phänomenale Solonnummer, bei der die spanische Ausnahmeartistin Elena an zwei Ketten akrobatische Figuren in schwindelerregenden Höhen vollführt. Tänzerischen Bewegungen, stimmungsvolle Musik und die Ketten aus Stahl bilden eine fantastische Harmonie aus Härte und Zerbrechlichkeit, die es in solch einer Ausführung kein zweites Mal gibt.

Big John Withfield – Entertainer und Sänger

CIRQUE NOUVEL

DIE PHANTASTISCHE DINNERSHOW

BIG JOHN ist ein stimmungsgewaltiger Musiker, der mit seiner unverwechselbaren Stimme das Publikum verzaubert. Vor 10 Jahren ist der gebürtige Amerikaner von Griechenland nach Wien gezogen und ist mittlerweile aus der österreichischen Musik- und Partyszene nicht mehr wegzudenken. Zusammen mit seiner Band „The Vienna Soul Society“ haucht er der etwas in der Versenkung verschwundenen Motown-Ära mit gewaltiger Energie wieder kräftig Leben ein. Vom ersten Song reißt Big John mit seinen einzigartigen Interpretationen der Klassiker von Barry White, The Temptations, Stevie Wonder oder James Brown und vielen mehr sein Publikum mit und zieht durch seine fesselnde Präsenz jede Zuhörerschaft unweigerlich aufs Soul- und Funkparkett.

Der Quasi-Schirmherr der österreichischen Funk- und Soulszene ist mittlerweile Direktor des Christmas Gospelchors, der jedes Jahr auf Tour durch ganz Europa geht. Er ist auch bekannt für seine Arbeit mit DJs unterschiedlichster Musikrichtungen und sein Mitwirken bei Aufnahmen verschiedener CDs, wie zum Beispiel die Neuerscheinung "Soulin' mit Big John Whitfield & Friends", die seit Kurzem weltweit im Verkauf ist. Empfehlenswert für Menschen, die Funk- und Soulmusik mit viel Groove lieben. Auch wir bei Cirque Nouvel lieben seinen Groove, den er so einzigartig auf das Publikum überträgt.

Für die neue Produktion von Cirque Nouvel „ETERNITY“ stand Big John des weiteren der Produzentin Elisabeth Wimmer beratend bei der Musikzusammenstellung zur Seite und war federführend bei der Kooperation mit dem Kinderchor der Musikschule Himberg.



CIRQUE NOUVEL

DIE PHANTASTISCHE DINNERSHOW

Gianna Charles – Sprecherin und Sängerin

Die talentierte Gianna Charles hatte bereits mit 15 Jahren aufgrund Ihrer starken und prägnanten Stimme einen Künstlervertrag und einen Radiohit mit „Love is“. Sie ist eine ausgebildete Sprecherin und Sängerin, war Bandmember der österreichischen Musiklegende Supermax und Sängerin von Parov Stelar. Seit vielen Jahren ist sie fixes Ensemblemitglied vom Radio Superfly Orchester und des Gospelchors „The Christmasgospel“.

Gianna arbeitet derzeit an einem neuen Projekt im Studio – Texte Ihres Vaters Heinz Nevosad – werden aufgenommen und interpretiert.

Ihre Songs „Reach out“ (Titelsong für Werner Bootes Film „Population Boom“) und „Never too late“ sind derzeit im Radio zu hören, diese entspringen aus der Zusammenarbeit mit Kauruan.

Als Sprecherin ist sie neue Stimme der Ö3 Wecker Jingles und vieler anderer Ö3 Claims. Wir freuen uns sehr, Gianna Charles erstmals an Board einer Cirque Nouvel Produktion zu haben!



Maja Zechner – Musikschulleiterin der Musikschule Himberg

CIRQUE NOUVEL

DIE PHANTASTISCHE DINNERSHOW

Die gebürtige Münchnerin, studierte Musikpädagogik am Landeskonservatorium in Eisenstadt und in Wien absolvierte ihr Postgraduales Masterstudium für Kulturmanagement und Musikwissenschaften an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Sie arbeitet seit etwa 18 Jahren an Musikschulen in Niederösterreich und ist derzeit Schulleiterin an der Musikschule Himberg. Ihr besonderes Engagement dient der Arbeit mit Kindern im Chor, derzeit betreut und unterrichtet Maja Zechner rund 100 Kinder - Tendenz steigend!



"Das singende Klassenzimmer" und "Der Klangraum" - Kinderchor mit Maja Zechner – dieses Jahr erstmals bei Cirque Nouvel

